

Alla Galleria Z20 – Roma

Archana Hande alla ricerca dell'identità

MARCO PENNESTRÌ

È stata inaugurata il 21 gennaio scorso e proseguirà fino al 27 febbraio a Roma, presso la Galleria Z20, la mostra "All Is Fair In Magic White" dell'artista Archana Hande. Nata a Bangalore, vive e lavora tra Bombay e Bangalore e ha al suo attivo importanti mostre in Cina oltre che in India, in Giappone e in Svizzera. La Hande presenta una sorta di compendio dei lavori e delle idee su cui ha lavorato negli ultimi dieci anni sviluppando e sintetizzando la sua ricerca creativa sul tema dell' "identità": identità di razza, di classe, di cultura, di religione nell'India post-coloniale. La mostra, curata da Maria Teresa Capacchione, si sviluppa attraverso la tecnica di incisione del "block print", molto diffusa in Asia. La Hande ha inciso su 120 singoli "stampi" di legno le scene della storia, imprimendole poi su 18 tele sulle quali è poi intervenuta dipingendo a mano. Alle tele si unisce una video-animazione di dieci minuti nella quale ven-

gono delineate, con ironia, le caratteristiche dei singoli personaggi che compongono la storia: tre donne appartenenti alla classe sociale alta della Bombay contemporanea e che rappresentano le principali religioni del Paese "Maya la donna induista" il cui elemento è il cielo e il cui potere è rappresentato dall'aquila Black Scarf; "Mumtaz la donna musulmana" dove interagiscono l'acqua e il serpente Grey Bond, ed infine "Mary la donna cristiana", qui la terra è rappresentata con la tigre White Streak. Le tre donne incontrano nello slum di Dharavi un uomo dal nome di Ali Bhai, anch'egli possessore di un animale, la tartaruga Suzuki. Il quesito che pone loro Ali è la chiave del racconto. L'artista ha lavorato un anno per questo lavoro ricco di simbologie e di particolari e dove

tutto fa riferimento all' "identità" culturale, razziale, di classe e religiosa dell'India contemporanea.

Z20 Galleria – Sara Zanin

Via dei Quercetti 6 – Roma

"All is fair in magic white"

Personale di Archana Hande

Fino al 27 febbraio - Info: 06 70452261

Block printing on cotton, 2008, 74x104 cm.

